**Opis warsztatów KONWET MŁODZIEŻY 29 listopada 2023 r.**

**Każdy uczestnik może wybrać tylko jeden warsztat. Decyduje kolejność zgłoszeń.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Nazwa warsztatu**  | **Opis** | **Prowadzący** | **Uwagi** |
| **Warsztat filmowy** | Kamera, Akcja! “Ach, co by to było gdybym choć raz użyć tych słów, niczym Oscarowy reżyser”. No właśnie, co by to było?Serdecznie zapraszamy fanów kina i początkujących twórców filmowych, aby sprawdzili się w roli reżyserów, scenopisarzy, operatorów - ogólnie rzecz ujmując, ekip filmowych. Nasze warsztaty to dowód na to, że:● każdy pomysł można zmienić w prawdziwy scenariusz i film,● aby kręcić filmy, nie musisz czekać na zakup drogiej kamery - wystarczy prostyaparat lub telefon,● najważniejszym elementem składowym jest... ekipa filmowa! | Warsztaty poprowadzi Karolina Nurzyńska, Stowarzyszenie „Ulica Krótka” | **Maksymalna ilość osób: 20** **Konieczne dostarczenie zgody na udział w warszatach** |
| **Warsztat teatralny** | Warsztaty teatralne z miłosnym wątkiem, a podczas nich: budowanie postaci scenicznej, analiza treści, oswajanie tremy, elementy pantomimy, zabawy teatralne i aktorskie, praca emocjami, znaczenie gestu, rekwizytu i moc dobrego humoru, a finalnie - mini spektakl. | Edyta Dobosz Maciuk - instruktor teatru i żywego słowa. | **Maksymalna ilość osób: 20** **Koniecznie trzeba ubrać się na czarno** |
| **Warsztat makramy** | Makrama jest znana od starożytności sztuka wiązania sznurków, bez użycia igieł, drutów lub szydełka.Na duuużym kiju, za pomocą różnego rodzaju supłów, węzłów i splotów stworzymy XXL makramę, która będzie ocieplać Wnętrze naszej szkoły. | Warsztat poprowadzi Aga Adamek, właścicielka @dzikie.podworko na Roztoczu. | **Maksymalna ilość osób: 20**  |
| **Warsztat medialny** | Marzeniem wielu młodych ludzi jest zostać youtuberem, aktorem lub dziennikarzem. Ale jak to zrobić? Szkolenie ma na celu ułatwienie wystąpień publicznych. Wystąpień kamerowych ale też wszelkich innych. Dzięki temu, że szkolenie ma formę warsztatu a jego podstawowym narzędziem jest kamera, Popracujemy też nas technikami i sposobami mówienia i wysławiania się. Przyda się to zarówno w szkole podczas wystąpień przed klasą, czy w mediach społecznościowych tik tok, czy przed kamerą TV.  | Warsztat poprowadzi Marcin Piotrowski, Stowarzyszenie Folkowisko. | **Maksymalna ilość osób: 20**  |
| **Warsztat kulinarny** | Tym razem w naszej inicjatywie zagości kuchnia indonezyjska. Będziemy uczyli się robić:1. Kue lapis (na słodko)
2. Bakwan (placki z warzywami)
3. Pastel (pierogi z warzywami i mięsem)

Będzie trochę o kulturze, trochę o zwyczajach i kuchni w Indonezji.  | Warsztaty poprowadzi Nowita Kurzempa pochodząca z Indonezji, a mieszkająca w Polsce.  | **Maksymalna ilość osób: 20**  |
| **Warsztat "Emocje w Akcji !” -** Warsztat Komunikacji dla Młodzieży | Czy zdarzyło Wam się kiedyś czuć, że słowa utknęły Wam w gardle albo że Wasze emocje szumią głośniej niż muzyka w głośnikach? Czy kiedykolwiek zastanawialiście się, jak uczynić Wasze słowa jeszcze silniejszym narzędziem? Czy chcielibyście odkryć tajniki skutecznej komunikacji, która pomaga zrozumieć siebie i innych?Jeśli tak, to ten warsztat jest dla Was!Co dla Was przygotowaliśmy?1. Odkryj Siłę Emocji:Dajemy Wam narzędzia do tego, aby Wasze emocje stały się Waszym superpowerem w komunikacji. Wierzymy, że każda emocja, może pomóc Wam w przekazywaniu Waszych myśli i uczuć.2. Samoświadomość w Praktyce:Wspólnie odkryjemy, jak zrozumienie swoich uczuć może sprawić, że Wasza komunikacja stanie się bardziej świadoma i autentyczna. To pierwszy krok do lepszych relacji z samym sobą i z innymi.3. Kolorowy Świat Komunikacji:Przekonamy się, jak kolorowe wyrażanie emocji może wpłynąć na Wasze relacje z rówieśnikami i dorosłymi. Razem zbudujemy mosty zrozumienia, używając barw jako narzędzia komunikacyjnego. | Warsztaty poprowadzi Agnieszka Woźniak | **Maksymalna ilość osób: 20**  |
| **Warsztat tworzenia gry miejskiej „Zagrajmy w historię!”** | Warsztat, którego głównym tematem są gry. Podczas spotkania zastanowimy się nad tym skąd czerpać inspiracje do gier, jak budować fabułę gry i jaką rolę pełnią w tym źródła historyczne. Uczestnicy warsztatów poznają kolejne etapy tworzenia gry miejskiej i stworzą zarys własnej gry nawiązującej tematem do historii lokalnej. Wspólnie opracujemy założenia scenariusza, zasady gry, propozycje zadań oraz kartę gry. | Gabriela Sierocińska – Dec **–** nauczycielka, edukatorka muzealna. Jest autorką scenariuszy edukacyjnych gier: miejskich  i przestrzennych, internetowych oraz planszowych. Odpowiada za coroczny projekt MHP – Przystanek Niepodległość.  | **Maksymalna ilość osób: 20**  |
| **Warsztat OD PROJEKTU PO DZIEŁOA RTYSTYCZNA DEKORACJA ŚCIAN – MURAL** | Do udziału w warsztatach zapraszamy dzieci i młodzież uzdolnioną plastycznie oraz tych, którzy chcieliby dowiedzieć się jak powstają „malowidła” na ścianach.Celem projektu jest pobudzenie kreatywności, zaangażowanie młodzieży w życie szkoły, integracja, nauka pracy w grupie a przede wszystkim nabywanie nowych umiejętności i doświadczeń.**Założenie:** Zmiana wystroju wnętrza po przez artystyczną dekorację ściany. Dobranie wzoru zgodnego z przeznaczeniem tego wnętrza, nadanie charakteru. Styl młodzieżowy z nawiązaniem do zainteresowań uczniów. Kolor – grafika różnobarwna. | Warsztaty poprowadzi Aleksandra Wieczorek (Dublowska). Malarka pracuje w GOK w Łaszczowie.  | **Maksymalna ilość osób: 10** **Ważne!** Przynieś ubrania na zmianę. Będziemy brudzić się farbą!Weź ze sobą ciuchy, których nie będzie żal wyrzucić (farby akrylowe ciężko sprać z tkanin). |